



NSO
2023-24
SEASON
Music Director JUN MÄRKL
音樂總監 準·馬寇爾

國家交響樂團

National Symphony Orchestra

音樂總監

準·馬寇爾 Jun Märkl

準·馬寇爾出生於德國慕尼黑，他在1986年於德國音樂協會所舉辦的指揮大賽中獲勝，於美國檀格塢與指揮名家伯恩斯坦、小澤征爾學習，隨後於德國薩蘭邦國家歌劇院與曼海姆國家劇院展開首任的音樂總監生涯，繼而活躍於歐洲、日本、美國各大歌劇院。

長久以來，馬寇爾被讚譽為德奧樂派作品的權威，近年來他在法國印象派樂曲的獨到而精緻的詮釋，亦獲得熱烈的迴響。在2012年間，法國文化部特地頒授馬寇爾法蘭西藝術與文學騎士勳章，以表彰他對法國樂壇的貢獻。

馬寇爾目前擔任國家交響樂團音樂總監，以及荷蘭海牙愛樂管絃樂團首席客席指揮；近期還受邀擔任美國印第安納波利斯交響樂團的藝術顧問，以及美國奧勒岡交響樂團首席客座指揮。

支持年輕藝術家不遺餘力的馬寇爾，推展了一系列包含協助年輕作曲家、指揮家、及交響樂團音樂家之計畫。他同時也參與教育活動，如太平洋音樂節，以及2023年創立臺灣國家青年交響樂團。馬寇爾目前也受邀擔任日本國立音樂大學客席教授。

自信而精銳

國家交響樂團

「具國際高水準，適合任何世界級的音樂廳」—《Musical America》2023 四月

「明朗而令人愉悅的演出……，充滿臺日文化交流的友好氛圍。」

—《音樂之友》2020 三月號

「豐潤的音色。」—《舊金山古典之聲》2018

「不需西方世界的背書，這個樂團在音樂舞臺絕對佔有一席之地。」

—奧地利《信使報》2017

國家交響樂團（NSO）的前身「聯合實驗管絃樂團」成立於1986年，以打造頂尖交響樂團為目標；2014年4月改隸國家表演藝術中心，以「臺灣愛樂」立足國際。經過三十多年耕耘，NSO參與交響樂、室內樂、歌劇、舞蹈、跨界製作。樂團在歷任音樂總監張大勝、林望傑、簡文彬、呂紹嘉共同悉心呵護下成長，以專業、開放、勇於創新的職業樂團為發展核心，現已成為亞洲地區最具指標性的樂團。2021年8月，德國指揮家準·馬寇爾（Jun Märkl）接任NSO藝術顧問，2022年1月起擔任音樂總監，期望以樂團獨特的聲音擔任臺灣的文化大使，向全世界表達特有的身份和情感。

因為夢想，
我們以音樂攜手破浪前行



FROM FORMOSA

Taiwan Philharmonic

NSO TAIWAN PHILHARMONIC

2024 國際巡迴 International tour

2024 / 04 / 03 Wed. 19:30
瑞士蘇黎世音樂廳
Tonhalle Zurich, Zurich, Switzerland

2024 / 04 / 04 Thu. 19:30
瑞士日內瓦維多利亞大廳
Victoria Hall, Geneva, Switzerland

2024 / 04 / 07 Sun. 20:00
德國布藍什外格音樂廳
The Staatstheater Braunschweig, Germany

2024 / 04 / 09 Tue. 20:00
德國漢堡易北愛樂廳
Elbphilharmonie Hamburg, Germany

2024 / 04 / 11 Thu. 19:30
德國漢諾威庫佩爾音樂廳
Kuppelsaal, Hannover, Germany

2024 / 4 / 13 Sat. 20:00
法國香榭麗舍劇院
Théâtre des Champs-Élysées, Paris, France

NSO
藝企夥伴

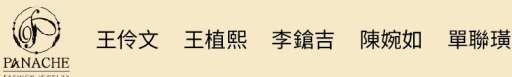


NSO守護者



何淑芬 巫慧燕 李松季 吳英俊 姚啟甲 許勝傑 黃淑珠 黃碧端 黃麗燕 楊逸楓 劉思楨 樓海鳥 謝炎盛 羅秀芬

NSO好朋友



NSO策夢者

王昕華 包蕙蘭 呂佳真 呂錦程 林信哲 林詠哲 張文麗 張素文 陳平玫
陳雅婷 傅永和 黃宜曄 黃芝稼 黃薰瑩 管美惠 鄭義惟 盧易之 韓昆舉

2023國際巡演
企業夥伴



指定住宿



團員名錄



行政團隊



愛樂實驗室
Music Lab



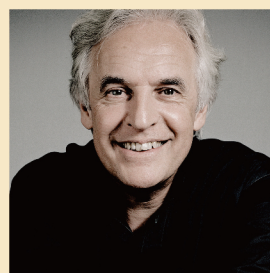
2024 TIFA NSO 《琴炫新世界》

2024 / 3 / 8 Fri. 19:30
國家音樂廳

李斯特：第二號A大調鋼琴協奏曲，作品125
德沃札克：第九號交響曲《新世界》



指揮：吉博·瓦格 Gilbert Varga, conductor
鋼琴：瓦迪姆·霍洛登科 Vadym Kholodenko, piano
票價：500 / 800 / 1200 / 1600 / 2000 / 2500



NSO《來自臺灣— 2024歐洲巡演行前音樂會》

2024 / 3 / 17 Sun. 19:30
國家音樂廳

何昱辰：《莽原》（樂無界計畫之「一分鐘交響曲作曲」，世界首演）
★樂無界計畫為台積電文教基金會、國家交響樂團、國立臺北藝術大學共同合作
李元貞：《美濃之道》
柴科夫斯基：D大調小提琴協奏曲，作品35
德沃札克：第八號交響曲，作品88



指揮：準·馬寇爾 Jun Märkl, conductor
小提琴：黃俊文 Paul Huang, violin
票價：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600



NSO《唐吉訶德》

2024 / 3 / 23 Sat. 19:30
國家音樂廳

陳思安：《鵲躍》（樂無界計畫之「一分鐘交響曲作曲」，世界首演）
★樂無界計畫為台積電文教基金會、國家交響樂團、國立臺北藝術大學共同合作
孟德爾頌：《平靜的大海和幸福的航行》，作品27
孟德爾頌：第一號G小調鋼琴協奏曲，作品25
理查·史特勞斯：交響詩《唐吉訶德》，作品35



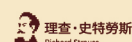
指揮：準·馬寇爾 Jun Märkl, conductor
大提琴：丹尼爾·繆勒-修特 Daniel Müller-Schott, cello
鋼琴：盧易之 Yi-Chih Lu, piano
票價：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600



NSO《查拉圖斯特拉如是說》

2024 / 3 / 28 Thu. 19:30
國家音樂廳

柴科夫斯基：第一號降B小調鋼琴協奏曲，作品23
理查·史特勞斯：《查拉圖斯特拉如是說》，作品30



指揮：準·馬寇爾 Jun Märkl, conductor
鋼琴：尼古拉·薩拉托斯基 Nikolai Saratovsky, piano
票價：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600



NSO 《奧古斯汀·哈德里奇與NSO》

2024 / 5 / 4 Sat. 19:30
國家音樂廳

西貝流士：D小調小提琴協奏曲，作品47
布魯克納：第三號交響曲

小提琴協奏曲
Violin Concerto

指揮：湯瑪斯·道斯加德 Thomas Dausgaard, conductor
小提琴：奧古斯汀·哈德里奇 Augustin Hadelich, violin
票價：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600



NSO 《琴戀·王子》

2024 / 5 / 10 Fri. 19:30
國家音樂廳

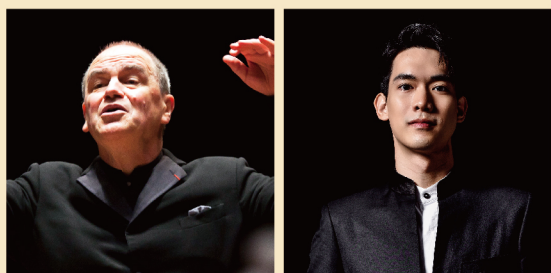
陳經慈：《嘎嘎鵝歌》（樂無界計畫之「一分鐘交響曲作曲」，世界首演）
★樂無界計畫為台積電文教基金會、國家交響樂團、國立臺北藝術大學共同合作
李亞朵夫：《奇奇魔拉》，作品 63
貝多芬：D大調小提琴協奏曲，作品61
巴爾托克：《木偶王子》組曲，作品60

指揮：漢斯·葛拉夫 Hans Graf, conductor
小提琴：林品任 Richard Lin, violin
票價：400 / 700 / 1000 / 1200 / 1500 / 2000

東歐音樂
Eastern Europe

小提琴協奏曲
Violin Concerto

自然風光
Nature



法國巴黎銀行財富管理音樂巡禮 NSO 《琴深雋永》

2024 / 5 / 19 Sun. 14:30
國家音樂廳

孟德爾頌：E小調小提琴協奏曲，作品64
理查·史特勞斯：《變形》，作品290
理查·史特勞斯：《狄爾的惡作劇》，作品28

冠名贊助：法國巴黎銀行財富管理
指揮：瓦西里·辛奈斯基 Vassily Sinaisky, conductor
小提琴：斯蒂凡·賈基夫 Stefan Jackiw, violin
票價：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600

理查·史特勞斯
Richard Strauss

小提琴協奏曲
Violin Concerto



NSO 《長號·綺想》

2024 / 6 / 2 Sun. 19:30
國家音樂廳

朱沛承：《狐狸的婚禮》（樂無界計畫之「一分鐘交響曲作曲」，世界首演）
★樂無界計畫為台積電文教基金會、國家交響樂團、國立臺北藝術大學共同合作
武滿徹：《奇幻詩章》
培爾特：《兄弟》為長號、絃樂團與打擊
法朗克：D小調交響曲

指揮：馬爾克·阿爾布雷希特 Marc Albrecht, conductor
長號：尤根·范雷彥 Jörgen van Rijen, trombone
票價：500 / 800 / 1200 / 1600 / 2000 / 2500

自然風光
Nature



NSO 《小號・狂想》

2024 / 6 / 7 Fri. 19:30
國家音樂廳



德沃札克：《斯拉夫舞曲》，作品46，第1、6、7、8號

帕赫穆托娃：小號協奏曲

潘德瑞茨基：小號小協奏曲

李蓋悌：《羅馬尼亞協奏曲》

盧托斯瓦夫斯基：管絃樂協奏曲



指揮：呂紹嘉 Shao-Chia Lü, conductor

小號：泰妮一辛・韓賽絲 Tine Thing Helseth, trumpet

票價：500 / 800 / 1100 / 1500 / 1800 / 2000 / 2500



《自彼次遇見你》

告別李泰祥十周年音樂會—「獵、鄉、戀 三章」

2024 / 6 / 15 Sat. 19:30
國家音樂廳



第一章：「獵」

《小海神的新娘》、《狩獵》

第二章：「鄉」

《天黑黑》、《馬車夫之戀》、《丟丟銅》

第三章：「戀」

《歡顏》、《你是我所有的回憶》、《走在雨中》、《告別》、

《錯誤》、《自彼次遇見你》、《橄欖樹》、《春天的故事》

指導單位：文化部

共同主辦：國立傳統藝術中心臺灣音樂館

指揮：鄭立彬 Li-Pin Cheng, conductor

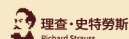
票價：500 / 800 / 1200 / 1600 / 2000 / 2500



法國巴黎銀行財富管理音樂巡禮 NSO 《交響・阿爾卑斯》

2024 / 6 / 29 Sat. 19:30
國家音樂廳

2024 / 7 / 14 Sun. 15:00
臺中國家歌劇院大劇院



羅揚：《喀爾巴阡山貓》（樂無界計畫之「一分鐘交響曲作曲」，世界首演）

★樂無界計畫為台積電文教基金會、國家交響樂團、國立臺北藝術大學共同合作（6/29場次）

理查・史特勞斯：《最後四首歌》，作品296

理查・史特勞斯：《阿爾卑斯交響曲》，作品64



7/14 冠名贊助：法國巴黎銀行財富管理

指揮：準・馬寇爾 Jun Märkl, conductor

女高音：安・匹德森 Ann Petersen, soprano

票價（臺北場）：500 / 700 / 1000 / 1600 / 2000 / 2500 / 3000 / 3600

票價（臺中場）：500 / 700 / 1200 / 1600 / 2500 / 3600



NSO× 麗寶 彩雲室內樂系列IV《惡作劇之舞》

2024 / 3 / 3 Sun. 14:30 | 國家演奏廳  理查·史特勞斯  自然風光

伊瓦臣：敘事曲、田園詩和舞曲，給長笛、法國號和鋼琴
馬悌努：捷克之舞，作品200
尼爾森：木管五重奏，作品43
理查·史特勞斯：《狄爾的惡作劇》，改編給木管五重奏和鋼琴

共同主辦：麗寶文化藝術基金會
小提琴：陳逸群、陳怡茹 / 長笛：宮崎千佳 / 雙簧管：阮黃松 / 單簧管：黃荻
低音管：陳奕秀 / 法國號：劉品均 / 小號：鄒儒吉 / 鋼琴：翁重華
票價：400 / 600

NSO室內樂《絢彩東歐》

2024 / 3 / 3 Sun. 19:30 | 國家演奏廳  自然風光

馬悌努：四重奏給雙簧管、小提琴、大提琴與鋼琴，作品315
馬悌努：《三首牧歌》，二重奏給小提琴與中提琴，作品313
普羅高菲夫：希伯來主題序曲，給單簧管、絃樂四重奏與鋼琴，作品34
告魯哈特：《蘆葦之歌》給雙簧管、中提琴與鋼琴，作品28
普羅高菲夫：G小調五重奏，給雙簧管、單簧管、小提琴、中提琴與低音大提琴，作品39

小提琴：陳怡茹、李庭芳 / 中提琴：李思琪 / 大提琴：唐鶯綺 /
低音提琴：蘇億容 / 雙簧管：李明怡 / 單簧管：賴俊諺 / 鋼琴：廖皎含
票價：400 / 600

NSO室內樂《戰地謎音》

2024 / 3 / 9 Sat. 14:30 | 國家演奏廳  理查·史特勞斯

恩斯特·托赫：夜曲《施皮茨威格》，作品25（為兩把小提琴與中提琴而寫）
恩斯特·托赫：給雙簧管、單簧管、低音管與中提琴的四重奏，作品98
莫里斯·杜呂弗雷：前奏曲、詠嘆調與變奏曲，為長笛、中提琴與鋼琴而寫，作品3
理查·史特勞斯：C小調鋼琴四重奏，作品13

小提琴：孫正政、黃佳碩 / 中提琴：鄧啟全 / 大提琴：韋智盈 / 長笛：宮崎千佳 /
雙簧管：阮黃松 / 單簧管：黃荻 / 低音管：陳奕秀 / 鋼琴：許毓婷
票價：400 / 600

NSO室內樂《兩琴相悅》

2024 / 3 / 9 Sat. 19:30 | 國家演奏廳  東歐音樂

里斯：G小調五重奏，給鋼琴、豎琴、小提琴、中提琴和大提琴，作品142
馬悌努：第一號室內音樂（1959），作品376
波尼茲：隨想曲，給單簧管與豎琴，作品73
德沃札克：第二號降E大調鋼琴四重奏，作品87

小提琴：鄧皓敦 / 中提琴：陳猶白 / 大提琴：唐鶯綺 / 單簧管：朱玟玲 /
豎琴：解瑄 / 鋼琴：翁重華
票價：400 / 600

NSO室內樂《琴話映像》

2024 / 3 / 24 Sun. 14:30 | 國家演奏廳  理查·史特勞斯  東歐音樂

巴爾托克：第六號絃樂四重奏，作品114
多布林卡·卡巴多娃：浮華翅膀的微笑
理查·史特勞斯：A大調絃樂四重奏，作品2

小提琴：陳怡茹、陳玟佐 / 中提琴：李思琪 / 大提琴：蘇品維
票價：400 / 600

NSO× 麗寶 彩雲室內樂系列V《致·青春》

2024 / 4 / 27 Sat. 14:30 | 國家演奏廳  東歐音樂

巴爾托克：六首羅馬尼亞舞曲小品，作品56
李蓋悌：六首小品
柯克蘭：管樂七重奏，作品165
魯布佐夫：四首小品，給木管四重奏
法朗克：第二號木管三重奏
雅納捷克：《青春》六重奏

共同主辦：麗寶文化藝術基金會
長笛及短笛：安德石 / 雙簧管：王怡靜 / 英國管：李明怡 / 單簧管：賴俊諺 /
低音單簧管：許恩愷 / 薩氏管：陳逸倫 / 低音管：簡凱玉 / 法國號：黃任賢
票價：400 / 600

NSO室內樂《尤根·范雷彥與朋友們》

2024 / 6 / 1 Sat. 19:30 | 國家演奏廳  東歐音樂

布萊斯·德斯納：長號五重奏
安東尼奧·洛蒂：《釘十字架》
舒曼：幻想小品，作品73
賈克伯·特·維德赫斯：敘拉古藍調
巴爾托克：保加利亞舞曲
皮亞佐拉：《布宜諾斯艾利斯的瑪麗亞》組曲
薩梯：《玄秘曲》第一號
契爾·梅澤林：搖滾長號

長號：尤根·范雷彥、李昆穎、邵恒發、彭曉昀 / 低音號：藤田敬介 /
小提琴：鄧皓敦、陳玟佐 / 中提琴：陳猶白 / 大提琴：唐鶯綺
票價：400 / 800 / 1200

NSO室內樂《變形》

2024 / 6 / 8 Sat. 14:30 | 國家演奏廳  理查·史特勞斯  東歐音樂

厄文·舒霍夫：給長笛、中提琴和低音提琴的協奏曲
蕭斯塔科維契：第八號C小調絃樂四重奏，作品110
理查·史特勞斯：《變形》

小提琴：曾智弘、蔡竺君 / 中提琴：陳猶白、黃亞漢 /
大提琴：上地彩門、唐鶯綺 / 低音提琴：蘇億容 / 長笛：安德石
票價：400 / 600

NSO× 麗寶 彩雲室內樂系列VI《瑰麗東歐》

2024 / 6 / 8 Sat. 19:30 | 國家演奏廳  東歐音樂

菲比赫：D大調五重奏，作品42
多赫南尼：C大調小夜曲，作品10
多赫南尼：C大調六重奏，作品37

共同主辦：麗寶文化藝術基金會
小提琴：李宜錦 / 中提琴：黃瑞儀 / 大提琴：上地彩門 / 單簧管：賴俊諺 /
法國號：劉宜欣 / 鋼琴：汪奕聞
票價：400 / 600

NSO室內樂《沈默的中提琴》

2024 / 6 / 22 Sat. 14:30 | 國家演奏廳  自然風光

布拉姆斯：兩首歌曲，給女中音、中提琴和鋼琴，作品91
勒弗列：四首詩曲，給女中音、中提琴和鋼琴，作品5
杜利納：安達盧斯之景，給中提琴、鋼琴和絃樂四重奏，作品7
萊內克：A大調三重奏，給單簧管、中提琴和鋼琴，作品264

小提琴：曾智弘、洪章文 / 中提琴：黃瑞儀、呂昭瑩 / 大提琴：唐鶯綺 /
單簧管：賴俊諺 / 女中音：翁若珮 / 鋼琴：翁重華
票價：400 / 600