

第19屆藝術史教育扎根研習營

言之有物・超然物外

日期
114
9.20

六

線上場

課程

黃翠梅 | 玉見臺灣

盧泰康 | 東瀛匠意—日治時期臺灣進口的日本陶瓷

潘亮文 | 觀音菩薩的今昔—圖像與信仰的溯源

孫淳美 | 台府展評審的二、三事

國立臺南藝術大學



藝史系官網