

與
溪
同
行

新
芽
·
綠
動



中原大學服務學習季刊

2026.02



CON- TENTS



前言 -2

舊識新風貌

河川身上的歷史痕跡 -3

老街溪－自然的饋贈 -4

第四類接觸，創造與毀滅 -6

遲來的道歉，河川新生 -9

環境教育出走中 -11

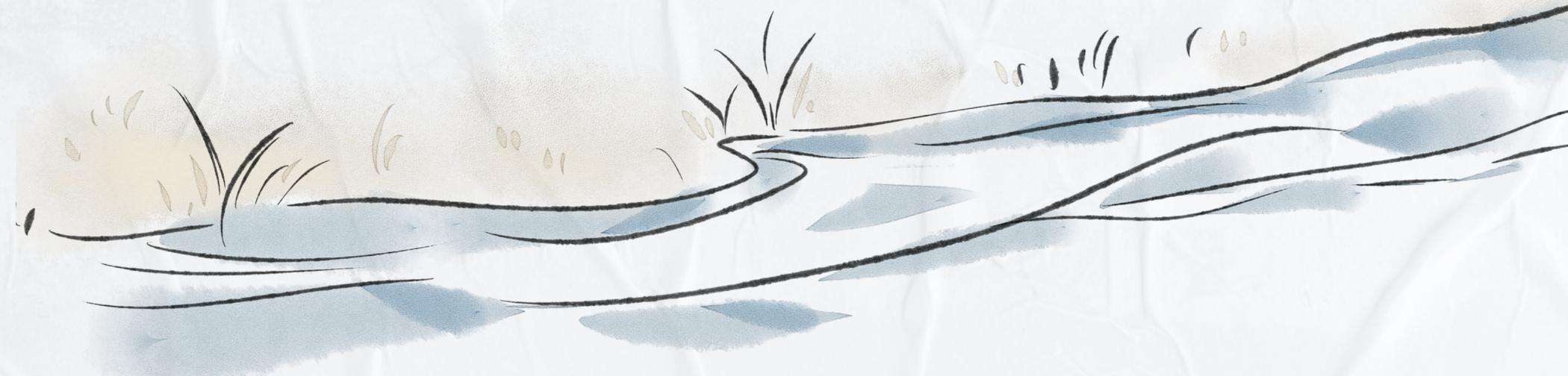
以環境永續為起點 -12

彎腰的孩子們 -14

我、與水 -16

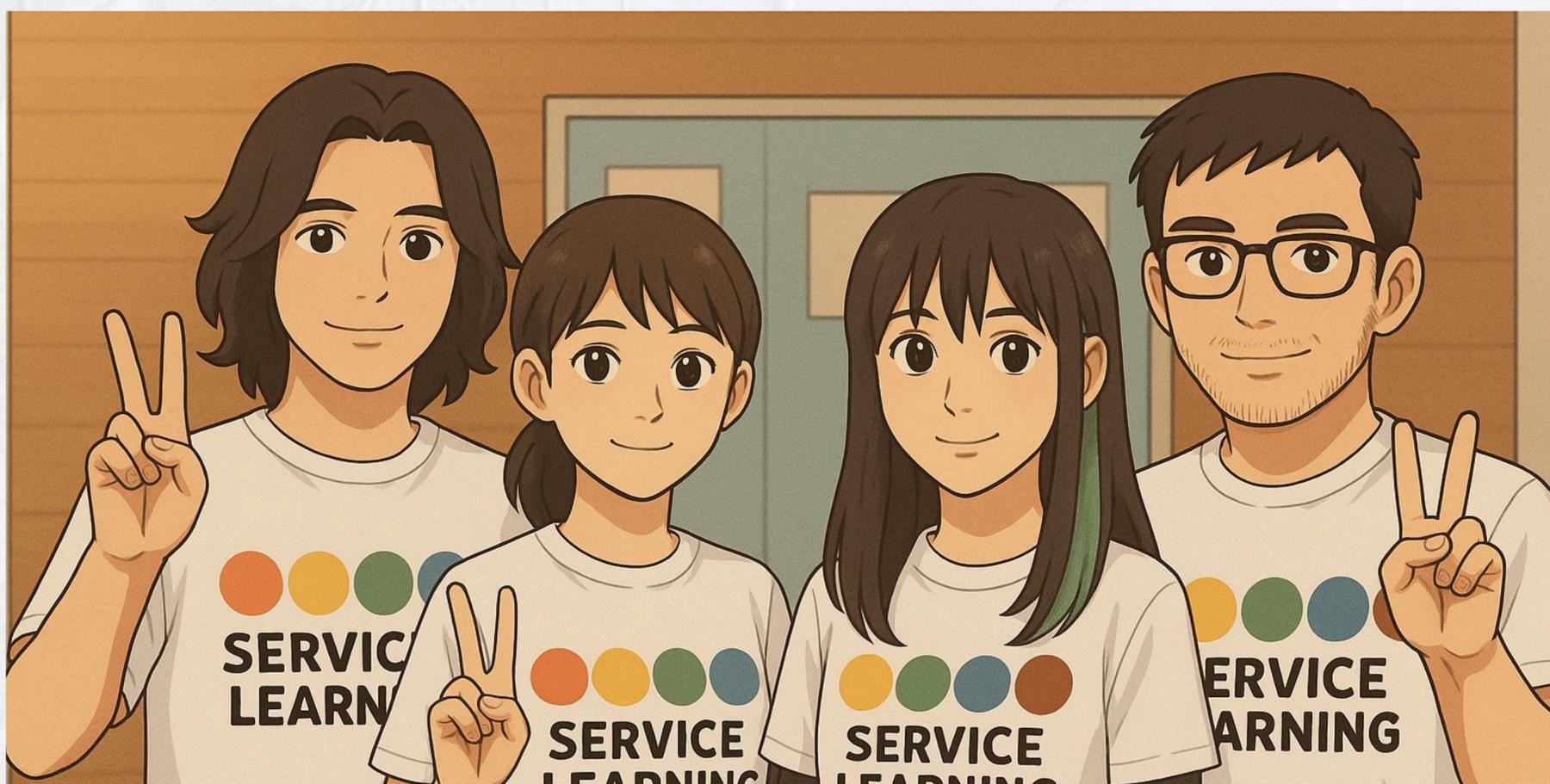
一場教育行動的意義 -17

花絮——志工分享 -18



文編團在此上台一鞠躬

~ 和我們一起領略未知 ~



文編團是「新芽綠動」計畫中的紀錄與報導團隊，計畫聚焦於桃園市中壢區的新二代孩童教育與在地環境議題。

透過實地參與、深度採訪與多媒體報導，將三大子團隊（種籽團、課輔團、文編團）的行動故事轉化為青年視角的敘事內容，並透過刊物與各種形式傳遞給更多中原大學師生，促進社會關懷與行動參與。

舊識新風貌

朱 僖 源

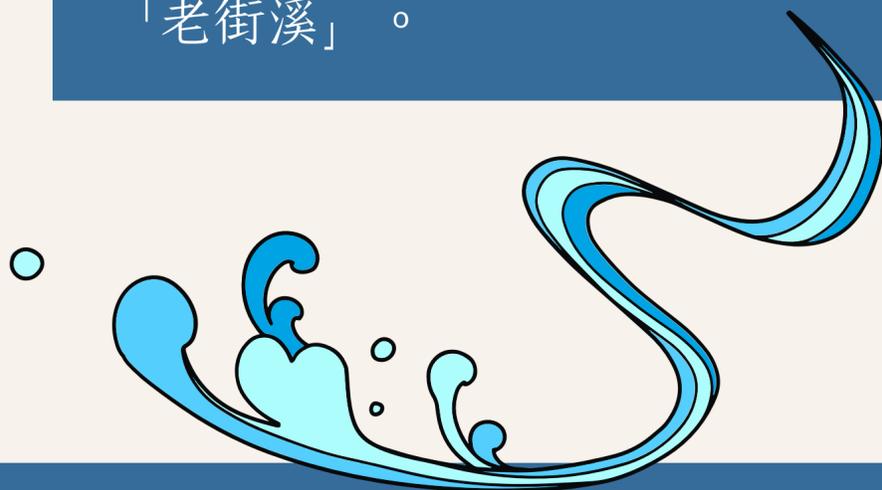
河川身上的歷史痕跡



圖.老街溪周遭

中壢的土地上，

碑塘、溪流林立。而無論是隱身在公園旁的綠蔭，又或是社區旁甚至是回家的道路上，只要我們漫遊在中壢的市區時，會有一條河道伴於我們左右，而這條默默陪伴著城市渡過歷史長河的就是「老街溪」。



如今的老街溪河畔，到處可見沿著河流修葺的休憩空間、步道，依傍著河畔所建立的公園及其他新興建設，仿佛整個城市都因老街溪而充盈，有了呼吸的節奏。這樣的禮物，並非只是上天的贈與，還有靠著近年來大家對於河川、海洋等水域保育的意識提升，加上持續投入的生態整治以及環境建設後，才造就現在這般舒適、充滿生機的環境。

然而，在成就如此清新宜人景象的背後，卻藏著一場漫長且崎嶇的歷程。從早年水利設施的不足，到都市化後的汗水與廢水問題，再到城市擴張帶來的壓力與後續的生態復甦——老街溪的每一次起伏、每一段生存掙扎，都是這座城市的記憶。

當初它怎麼陷入瀕死？

又如何一步步被拯救？

舊識新風貌

朱 僖 源

若是想理解這條河的生命史，我們就必須向時間的深處走去。

老街溪—自然的饋贈

老街溪是始於龍潭、終於大園-許厝港口的一條外流河，是桃園市的重要河川之一。回到最初的起點，老街溪曾經是古大漢溪水系的支流之一，然而在數萬年前的地貌演化中，新店溪的向源侵蝕¹不斷增強，最終襲奪了古大漢溪的水源，使大漢溪不再向西流，而是轉向北方。像老街溪這類被「丟棄」的支流，自此成為荒溪²。

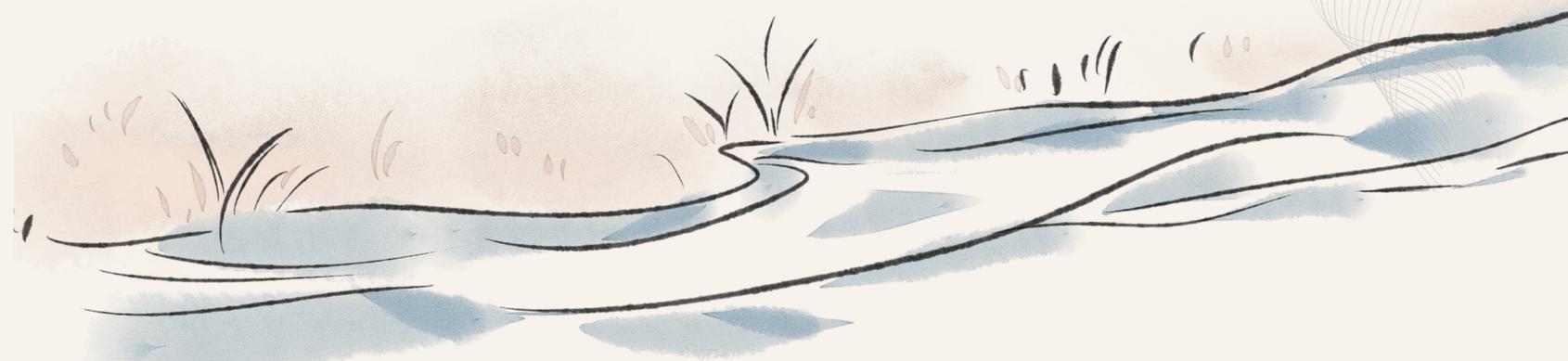
注1：河流發源地區因雨水的沖刷、泉水的湧出，使土壤岩層鬆動、滑落。使河谷向上延展，使河道加長。

注2：水源因自然因素，導致在雨季時河水流量多，乾季時河水流量少，甚至乾涸的河川類型。



圖.老街溪流域圖

成為荒溪的老街溪，失去了穩定的水源挹注，雖已不如大河壯闊，卻在缺乏天然水源的桃園台地扮演另一種重要角色。它與人工挖掘的碑塘，在那個缺少水源的年代，作為此區域人民的浮木，一同承擔起了供應用水的任務，澆灌了這一帶的農作物，構成了早期聚落的生命線。



舊識新風貌

朱 僖 源

為什麼要叫它「老街溪」!?

中壢在早年間被稱為「澗仔壢」，這個名字是由早期來此開墾的移民、行經此地的客商³共同的語言，說的是這片小小的溪谷。而在清乾隆年間，澗仔壢成為了來往淡水、新莊與竹塹之間的重要城市，後得名「中壢」。

注3：客家民族的商人

當時的中壢已有相當規模的聚落，而最熱鬧的區域正位於老街溪旁。

這條溪流不僅提供農業灌溉之用，居民更在岸邊設置碼頭，讓船隻得以裝卸貨物，使中壢成為一處重要的物流集散地。

而這條溪流因為流經老街市街、與人群生活緊密相連，這條河流逐漸被人稱作「老街溪」，在大家的口耳相傳之下，這個名稱也就不脛而走了。

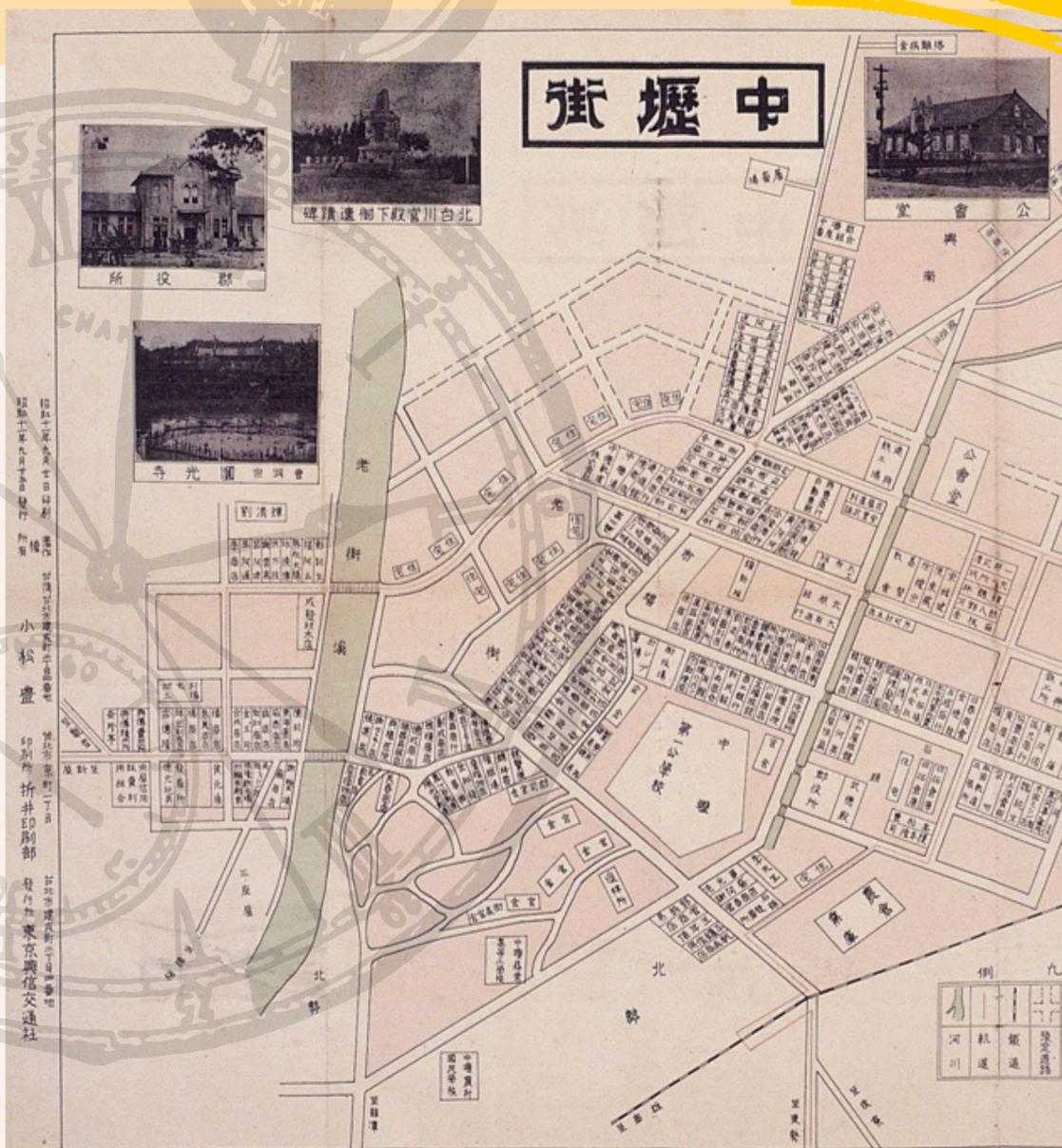


圖.中壢街老地圖。取自〈國家文化記憶庫〉

舊識新風貌

朱 僖 源

注4:神祕學用語，指人類直接與不明物體接觸。這邊指人與河川的直接接觸。

第四類接觸⁴，創造與毀滅



圖.桃園大圳。取自<維基百科>

日治時期，臺灣總督府的工程技師們踏上了桃園台地。經歷旱災後，他們看見了龜裂的土地、乾涸的碑塘，但同時也看見了這片本可更加豐饒的土地潛力。於是一個大膽的構想開始成形——在此開鑿一條人工的土地命脈。他們將目光看向了大漢溪，企圖以人類的力量撼動自然，將大漢溪的水流引入至台地，讓整個桃園台地皆能獲得穩定之水源。這樣的計畫將對糧食增產及改善農民生活助益甚大。

日本大正年間，由於日本作為協約國透過提供物資和武器，賺了一大筆錢，加上當時的駐台新任總督明石元二郎積極推動「殖產興業」，主張以現代化水利改善農業基礎的策略。然而在當時的技術條件下，引水入台地相當具有挑戰性，但為了因應增產糧食以供軍需民食問題，總督府仍於西元1916年（民國5年）決定以「官設埤圳」方式，開始動工興建。

工程艱鉅，卻未曾停下，直到八年之後的1924年（民國13年），台灣第一項大型水利工程「桃園大圳」完成！水流第一年，台灣第一項大型水利工程「桃園大圳」完成！桃園自此次逆行奔上桃園台地，成為真正的「人工河川」。桃園自此次告別靠天吃飯的年代，農田綠意再現，糧食生產量大幅提升。然而，桃園大圳的通水，不僅僅只是解決了桃園台地的水源問題，也深刻地改變了老街溪的命運...

舊識新風貌

朱 僖 源

在大圳建立之前，老街溪是中壢地區最重要的取水河道；灌溉、生活、洗滌、運輸皆仰賴它。隨著大圳提供穩定水源，中壢逐漸擴張，聚落也不再只依附在溪邊。老街溪的角色逐步從曾經的城市核心，慢慢退至邊緣的位置。功能上由「供水」轉變為「排水」，河道也開始被房舍貼近，老街溪逐漸褪去當初生意盎然的樣貌。



時間快速飛越，來到了1960年代，這時的老街溪因為都市的生活廢水、輕重工業共同帶來的工業廢水，已經陷入了重病的狀態，而當時又因為中壢人口的暴增，都市基礎設施無法跟上，老街溪逐漸被人們厭惡，但壓倒駱駝的最後一根稻草是城市徹底失控的氣味。



圖.老街溪開蓋工程。取自〈國家文化記憶庫〉

在那個年代，居民對它的感情是複雜的；敬畏、無奈、憂心交織。只要每逢豪雨，水位就會暴漲到讓人心臟緊縮，像是個在對我們咆嘯的猛獸；天晴時，河道卻又成了垃圾與汗水匯聚的深淵。那些關於老街溪的記憶，彷彿一層城市試圖忘卻的陰影。老街溪的臭，被認為是城市發展的阻礙，因此在追求發展的那個年代，將城市的黑暗掩蓋隱藏就是最好的手段。

舊識新風貌

朱 僖 源

於是，一段又一段的河道被水泥覆蓋，老街溪從城市的起源，變成城市的地下暗渠。它的名字沒有被遺忘，但卻被判了死刑，監禁在了不見天日的地下。水泥上建立的百貨商場，表面上看來改善了溪邊路段因違規攤位而凌亂的路況，但實際上卻只是讓人們緊閉雙眼，誤以為只要看不到，問題便能不復存在。然而，在一陣陣自下水道溢出的氣味之中，城市仍然被迫記得——這條河流，從未真正消失。



跟著河流的走向，我們來到了出海口。經歷了一切風霜的老街溪，再也無法孕育生命，吸引了死亡的詛咒前來。水中的生物消亡，只剩下頑強的物種勉強存活；出海口的藻礁，也因河水中累積的污染物而停止生長，甚至悄然死亡、離開了這片海岸。平時喜愛來台過冬的候鳥們，也因為食物的減少，以及不時發生的垃圾誤食、纏繞問題，在鳥界評價降低，使牠們不再願意在老街溪口停留，族群數量逐年下滑。

1913年：嚴重旱災

桃園地區發生嚴重乾旱，成為興建水圳的契機。

1916年：官設興工

總督府為增產糧食，決定斥資興建桃園大圳。

1924年：大圳竣工

台灣第一項大型水利工程「桃園大圳」主體完工。

1928年：全線完工

各蓄水池與給水幹線工程正式完工，系統全面啟用。

1960年代：環境挑戰

老街溪因都市與工業廢水排入，陷入重度污染。



圖.老街溪的歷史沿革

舊識新風貌

朱 僣 源

遲來的道歉，河川新生

21世紀，不再只是追求工業高度發展的世紀，強調生態平衡的時代來臨，生態平衡與河川再生的概念在各地萌芽，人們開始意識到自然並非無限承載，也不是可以被忽視的存在。所以，在2011年時，政府開啟了老街溪整治計畫。

首先，耗費了半年將蓋子打開，讓老街溪重見天日。再來，政府制定了一套完整的河川再生工程，不只清理了淤泥與淨化水質、打造了綠帶、重建部分景觀，還透過政策與社區協調，使廢水有了妥善的管理系統。

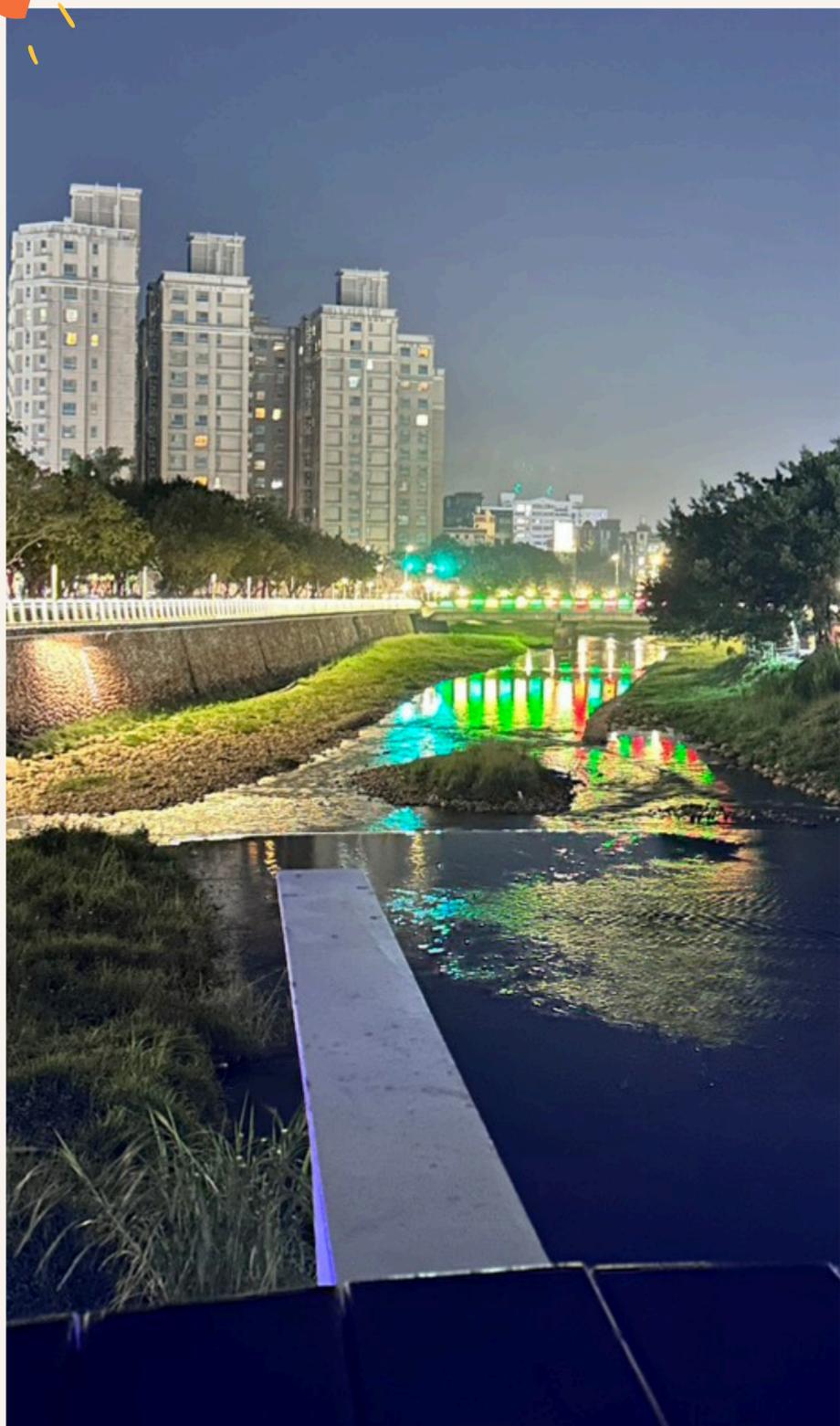


圖.老街溪現況

正因為如此，過去被迫離開的生命逐漸回到了這條河。水鳥重新出現在河畔，水中開始看見小魚的銀光，河邊的草地也再度被昆蟲與植物的細語所填滿，就此完成了老街溪的重生！

舊識新風貌

朱 僖 源



圖.河川教育中心

河川從來沒有離開過中壢，但我們卻花了近半世紀才願意回頭看它一眼。老街溪記錄了城市如何從依靠自然，到忽視自然，最後重新學習與自然共存的歷程。

老街溪從過去人人喊打的臭水溝，到今天轉型成了城市的綠帶。他仍在流動，仍在書寫這座城市下段百年歷史。

而曾經的歷史，並沒有被世人遺忘，這些不美麗的過去被記錄在溪旁的「老街溪河川教育中心」。

訴說著老街溪前世今生的老街溪河川教育中心，用著一片片的紀錄提醒著每一位走進來的訪客：

生態的興衰，從來不只是它們自己的選擇，也包含了人類的選擇，若我們輕視了生態本身，那當生態墮落成了災厄反撲時，所承受的終究是人類自己。

那不過是自然，用了我們熟悉的方式，回應我們當時的不作為。

而此刻，我們仍然擁有選擇，

去理解、去珍惜，並守護那些仍然流動的自然。



環境教育出走中



走進老街溪



淨溪活動結合了生態走讀與水循環課程，整體設計圍繞著「環境永續」這個核心概念。

團隊希望透過知識學習與身體力行，讓孩子在一天的活動參與中，從認識到理解、從體驗到思考，最後產生屬於自己的環境意識。

在城市快速前進、環境議題並行並進的時代下，如何讓大家對自然保持敏感、自覺與責任感，一直是種籽團努力思索的方向。

這一次的淨溪與走讀活動，便是在這樣的思考下誕生的行動。

不同於以往只著重於講座或室內學習，這次的活動希望孩子能真正「走進環境裡」，用身體、用眼睛、用好奇心觸碰他們日常生活的土地，從而理解環境保護不是遙遠的口號，而是靠每個人一步一步累積出的日常實踐。



而整場活動也延續了暑期營隊的精神，讓曾經由志工照顧的小朋友，在這次的活動中轉變為「能為環境出力的小行動者」。

這樣的角色轉換不僅象徵成長，也象徵著孩子開始學習成為社會的一份子，理解自己也有能力影響世界。

以環境永續作為起點

種籽團因為環境永續的重要性日益提升，所以特別重視環境教育的推動，也因為團隊在與孩子互動的過程中，愈來愈清楚看見「身分認同」與「在地連結」之間的關係。

尤其對許多新二代孩子來說，成長過程中常需要在不同文化之間找到自己的位置，而理解自己所處的生活環境，就是培養認同感的重要起點。

儘管孩子們每天穿梭在都市、河川、公園等空間，卻未必真正意識到這些地方與自身生命的關聯。於是淨溪活動被種籽團視為是一個讓孩子重新理解「這片土地與我有關」的機會。

透過走進河川、觸碰自然，他們不只是學習環保，更是在建立對生活場域的認同，進而更深刻地確立自我。

老街溪是中壢區的主要河川之一，也是一條居民從小看到大的生活河川，當然這群小孩也居住於此。然而，河川美麗與否取決於社會的集體行為，而孩子所見的河川樣貌，也反映著這個城市的環境文化。

因此，團隊希望透過一次具有教育性與參與性的活動，把「環境永續」這件事從抽象概念轉化為孩子能用手觸摸、用眼觀察、用心感受的具體經驗。

在活動的準備階段，團隊也與荒野保護協會合作。協會長期投入河川生態教育，不論是知識傳遞、物種介紹，還是外來種議題，都有完整的系統與經驗。對種籽團來說，與協會的老師們合作能讓活動具有更扎實的生態內容，也能讓孩子從專業角度了解河川的生命樣貌，而不只是簡單的撿垃圾。



觸摸真實

活動當天，孩子們一抵達現場，就立刻展現出旺盛的好奇心。他們四處張望、探頭探腦，對河水、對岸邊的植物、對飛過的白鷺鷥都抱持著十足的興趣。

老師在河岸邊開始導覽，從河川的形成談到水質變化、從植物介紹再到生態鏈的概念，整個解說像是把孩子帶入一部真實版的自然紀錄片。

讓陪同的志工們印象深刻的是孩子們的參與熱度。他們不只聽，還會搶著回答問題、主動發問各種問題，而這些問題都是小孩們下意識提出的疑惑、充滿童心而單純。



相較於孩子興奮得東張西望，志工們則一邊聽導覽、一邊忙著注意孩子的安全。

有人提醒孩子不要太靠近水邊，有人則幫忙協助孩子跨過不平整的石頭，但即使繁忙，他們也在過程中被老街溪周圍的綠意風光吸引。

然而美麗景色中仍夾雜著不協調的畫面——河岸邊的塑膠袋、卡在縫隙的瓶蓋、長期堆積的菸蒂.....這些人為垃圾成了這次活動的起點，也是孩子們接下來要面對的挑戰。

彎腰的孩子們：環境教育的矛盾與力量

當正式進入淨溪階段時，孩子們毫不猶豫地拿著夾子與垃圾袋衝向河岸。他們大部分還處在容易分心的年紀，但撿垃圾時的態度卻意外地專注與投入。有孩子看到卡在石縫裡的垃圾，即使知道夾子伸不進去、石頭太重也搬不開，仍然不願放棄，努力嘗試了好幾次。

志工在一旁看著，也只能拍著他的肩膀安撫：「沒關係，我們換別的地方撿。」孩子卻依然皺著眉頭看著那塊垃圾，像是在跟自己說：「我還是想試試看。」

這樣的畫面讓志工們感到既欣慰又心酸。因為在孩子的眼中，撿垃圾是一件理所當然的事，他們只是想把環境變乾淨；但在大人的眼裡，那些垃圾其實象徵著另一種無形的社會責任——明明應該由成年人妥善處理的垃圾，最後卻由孩子來收拾。

這種矛盾感並非無奈，而是一種自我提醒——只有當社會開始承認責任的缺口，環境問題才有可能被正視，但同時又感到：「也許環境的改變真的得從孩子開始。」也因此，孩子們的投入讓現場充滿希望。



有小朋友撿到垃圾後，開心地跑向志工，把成果拿給他們看，有的小朋友則呼朋引伴一起清一片區域，甚至有小孩邊撿邊說：「這樣魚就不會死掉了對不對？」

孩子的語言很直接，但那就是最純粹的環境關懷意識。

陪伴、守護與重新理解「土地」



淨溪與走讀過程中，志工之間的合作也是活動的重要亮點。

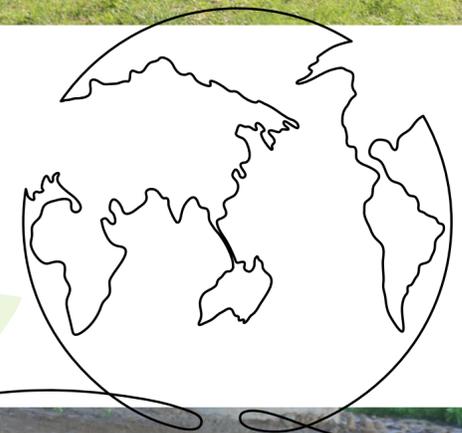
有志工不斷提醒孩子注意腳步，也有人負責整理垃圾袋、分類可回收物；更有人在孩子疲累時，安排小小的休息時間，讓活動節奏保持愉快。



值得一提的是，不少志工並非桃園人，有些甚至是第一次真正接觸老街溪。他們在撿垃圾的同時也說道：「雖然我不是在這裡長大，但希望台灣每一片土地都能被好好照顧。」

這種情感上的連結，讓「淨溪」不再只是環保行動，而是一個讓不同背景、不同年齡的人因同一片土地而聚在一起的聯繫。

志工與孩子一同行動的畫面，也讓活動呈現出跨世代共同守護環境的力量。孩子提供純粹的熱情，志工提供陪伴與照顧，而這兩者的交織，使環境教育更扎實、更具人性。



我、與水



活動下半場，種籽團安排了以「水循環」為主題的延伸課程。

團隊認為，水與人類生活密不可分，而淨溪的核心其實也與水資源息息相關，因此希望孩子能從科學角度理解：水並不是取之不盡的資源，每一滴水都需要被珍惜。

課程從最基本的蒸發、凝結、降水三個階段開始，用易懂的圖像與提問引導孩子思考水在自然界中的循環方式。

隨後播放水污染的影片，讓孩子直接看到垃圾若被丟入河川，會造成水質變糟、生態死亡、甚至危及居民健康。



許多孩子看得十分投入，影片結束後還有人反思地問：「所以如果我們今天沒有把那些垃圾撿起來，它們就會變成影片裡那樣嗎？」

這樣的回饋正是課程的核心目的——將上午的實際行動與下午的科學知識串成一條完整的理解鏈。讓淨溪不再只是撿垃圾，而是一個牽涉到水資源、生態平衡與環境永續的系統性議題。

一場教育行動的意義

活動結束後，所有工作人員與志工都露出疲憊但滿足的笑容。有人說腳很痠，有人說嗓子講到快沒聲音，但沒有任何人覺得辛苦是白費的。相反地，他們都覺得孩子帶來的回饋與笑聲，把所有努力都轉化成正向的力量。

再次見到暑期營隊的孩子，看到他們在淨溪與課程中的成長，讓種籽團成員深刻感受到環境教育的意義不在於一次活動能做多少，而是在於它能在孩子心中埋下一顆種子。

也許他們不會馬上成為環保專家，也不會每天都去撿垃圾，但他們開始知道河川是有生命的、環境需要被珍惜，而自己也有能力做出選擇。

這場活動之所以重要，不只是因為它解決了多少垃圾，而是因為它讓孩子體會到：「環境的未來跟『我』有關。」

未來是屬於我們自己的

如果要用一句話總結這次活動的精神，那便是團隊一直堅信的理念：「我們的未來，由我們自己守護。」

孩子每每做出一些行動時，都是他們對未來的一次回應；志工陪伴的每一個腳步，都是成人對下一代的支持；而老街溪在風中閃動的水光，則提醒著所有人，土地會回應我們對它的態度。

環境教育不是一天的事情，但一天的行動可以成為孩子一輩子的開始。

而這一天，就是那個開始。



花絮——志工分享

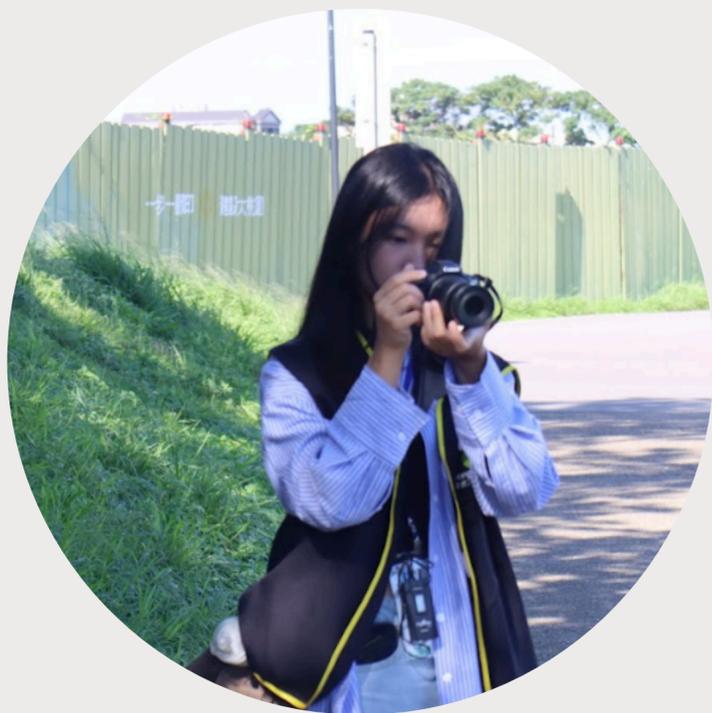
鍾雅涵



十一月十六日上午，天氣晴。

冬日的暖陽斜斜灑落河岸，金色光影在水面輕輕流動。青年志工與小小志工並肩而行，穿著手套、拿著夾子與垃圾袋，腳步踏在微涼的碎石上卻滿是熱度。

青年彎身拾起塑膠瓶，動作俐落而沉穩；孩子們則睜大眼睛，專注地尋找藏在草叢間的細碎垃圾，偶爾興奮地舉起「戰利品」，笑聲隨著冬風在空曠的河岸上傳開。



11

哈囉哈囉，我是11，因為朋友都叫我沂沂，久而久之綽號就變成11了。

雖然一大早起床真的很想睡，但一看到小朋友我就瞬間來精神了，他們認真又可可愛愛的模樣，讓我整個人都心情很好。

這次來到老街溪進行淨溪行動，我想起自己小時候對這裡的印象總是髒髒亂亂的，但現在已經乾淨了不少，真的覺得很棒。這次我的任務是用相機記錄大家服務的瞬間，不過小朋友實在太活潑了，常常跑得比相機還快。對我來說，他們的亂跑並不是調皮，而是因為真的很投入，只要一看到垃圾就立刻衝過去撿，精力滿滿，也讓人看了很感動。

我覺得水資源保育的觀念一定要從小開始培養，而像這次帶著小朋友一起淨溪，就是一個既實際又有意義的方式，讓孩子在行動中學會愛護環境。





EMILY

哈囉大家，我是 EMILY。雖然一大早就得起床，在報名前也預想到活動一定會很累，但因為有小朋友一起參與，我還是毫不猶豫地報名了。

我對老街溪算是滿熟悉的，之前來過幾次，過去總覺得溪邊路況不太平整，但這幾年經過修繕後改善了不少。不過，現場仍然能看到不少垃圾，這時候就需要我們青年志工和小小志工一起動手清理。這次我擔任隊輔志工，在淨溪的同時也要隨時留意小朋友的狀況，整個早上雖然很累，但心情卻是滿滿的成就感。

如果下次還有機會能再和小朋友一起來淨溪，我一定會再次參加，也希望能透過淨溪行動與相關講座，讓更多人了解水資源的重要性。





小齊

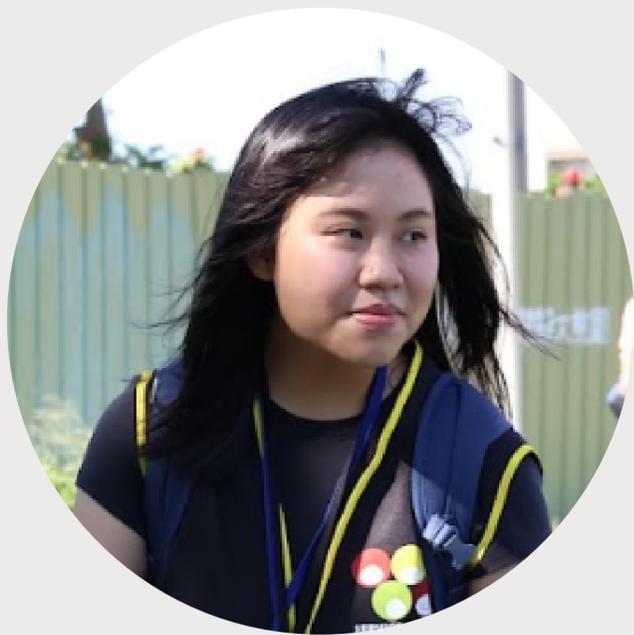
哈囉大家我是小齊，今年大四。

今天擔任隊輔志工，一直很擔心小朋友會不會出什麼狀況。不過小朋友雖然調皮，該聽話的時候還是很聽話，能和他們一起參與活動，我真的覺得很開心。

這次來到老街溪進行淨溪行動，平常我和這條溪的接觸，大多只是到溪邊步道散步，或是在附近的咖啡廳讀書，真正帶著小朋友一起走進溪邊淨溪，對我來說是很特別的體驗。因為擔任隊輔志工，我有比較多機會和小朋友互動，其中有一位大約五年級的小朋友，不但說話成熟，撿垃圾時也特別認真，讓我印象深刻。

我也趁這次淨溪的機會，和小朋友分享水資源在生活中無所不在，希望他們能從小學會珍惜水資源，一起為保護環境盡一份心力。





蛋餅

哈囉大家早安，我是蛋餅，因為我早餐超喜歡吃蛋餅，所以綽號就叫蛋餅啦！

今天一整天下來我都超開心，不但交到了新朋友，還看到了好多可愛的小朋友，整個活動充滿歡樂的氣氛。

這是我第一次來到老街溪，和我以前看過的其他溪流相比，這裡其實算蠻乾淨的，雖然現場還是能看到一些垃圾。這次淨溪活動也有荒野行動的老師帶隊，為我們介紹老街溪的歷史與生態。其中讓我印象最深刻的，是關於大白鷺的介紹——雖然名字叫大白鷺，但牠其實一點也不大，這個反差讓我覺得特別有趣，而且還親眼看到牠在溪邊悠閒地晃來晃去。

我覺得保護水資源，除了透過淨溪這樣的實際行動之外，平時的宣導與教育同樣重要。也希望未來溪水都能乾乾淨淨，讓大白鷺可以開心地在河岸曬太陽。





柚子

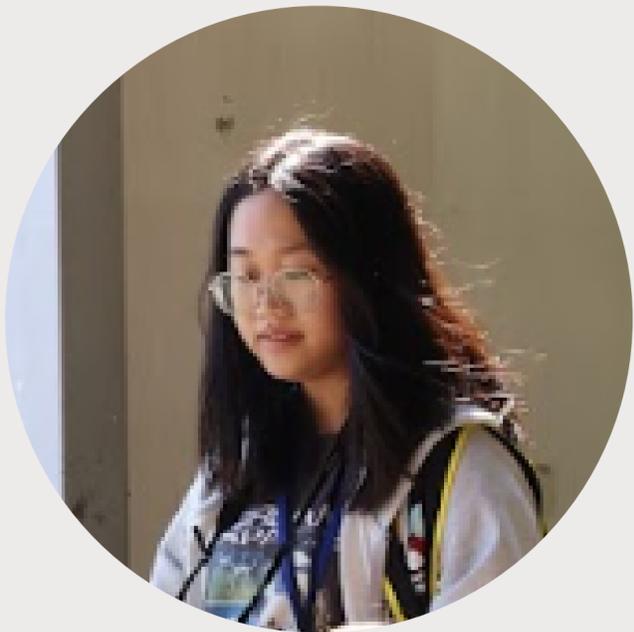
大家好，我叫柚子。柚子很好吃，而我會取這樣的綽號其實是因為名字裡有一個「右」字。

今天能和大家一起參與淨溪活動，我感到非常開心，也覺得這是一件很有意義的事情，因為能為環境保護盡一份自己的心力。

這是我第一次來到老街溪，這裡安靜又漂亮，如果再悠閒一點，我可能會想帶著畫具來這裡寫生。在淨溪的過程中，我撿到的垃圾多半是菸蒂，推測可能是釣魚或路過的人隨手丟棄所留下的。同時，我也和認真投入淨溪的小朋友聊天，發現他們既可愛又充滿熱情。

能參與這次淨溪活動，實際落實水資源保護的行動，讓我感到十分踏實。下次，我也希望能主動揪朋友一起來參與。



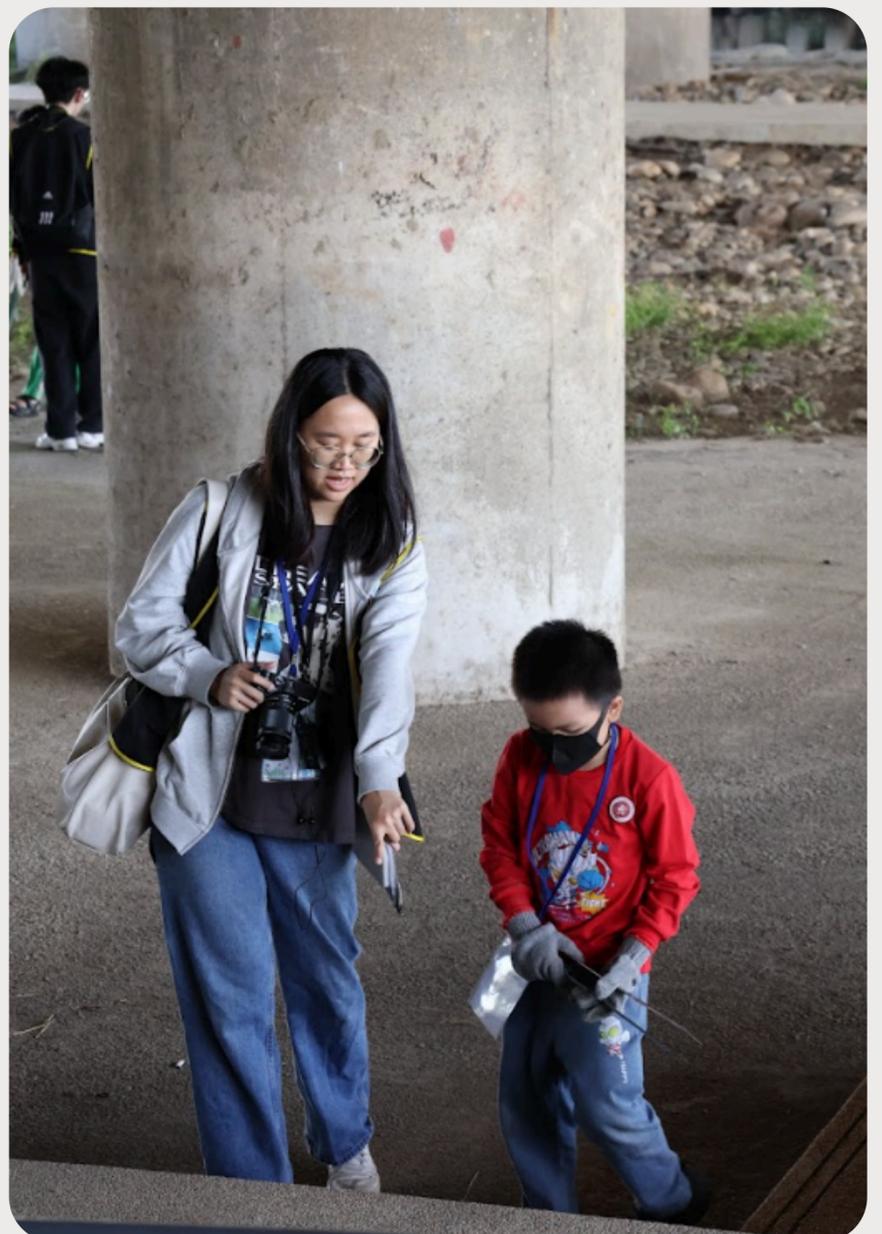


MIA

哈囉大家好我是MIA，是特教系大四的學生。對我來說，今天是又累又開心的一天。

這次的淨溪活動有小朋友一起參與，讓我覺得非常特別。在過程中，我發現有些孩子會分不清哪些是真正的垃圾，例如撿回樹枝或落葉時，我便趁機告訴他們那其實是自然的一部分。最讓我感動的是，在回程的路上，有小朋友主動和我分享他的故事，甚至還請我吃餅乾，讓我感受到滿滿的溫暖。

這次淨溪活動不僅讓溪邊環境變得更乾淨，也讓小朋友學會如何辨別垃圾，對我而言是一段非常有意義的經驗。





丁丁

哈囉哈囉，我是丁丁。

今天的感想是——

帶小孩真的很累，但同時也非常快樂。

能和小朋友一起參與淨溪活動，我感到相當開心，過程中甚至還有小朋友和我分享他今天吃了什麼早餐，讓整個活動充滿溫馨的氣氛。我也對荒野行動老師所介紹的溪流生態印象深刻，特別是關於候鳥遷徙時會在這條溪停留的說明，讓我對這片環境有了更多認識。此外，我在溪邊撿拾到不少塑膠垃圾，也因此覺得若能在人行道旁設置垃圾桶，或許能有效減少垃圾的產生。

今天能透過淨溪活動為環境盡一份心力，我感到很踏實，若未來有環保小戲劇或其他相關活動，我都會再次參與。



從志工們的分享中，我發現這次淨溪的意義不只是清理垃圾，更是陪伴、教導，還有把環境保護的觀念帶給小孩子們的完整歷程。

看著小孩們奔跑、撿拾，甚至停下來觀察小鳥和溪邊生態，他們在遊戲與探索中學會珍惜自然；而青年志工在指導、觀察和拍照記錄的同時，也被孩子的熱情感染。

每一個小小的舉動，都像是在為水資源保護加分，也讓人真切感受到行動帶來的力量。



活動結束時，河岸比早晨更乾淨了。孩子們的笑聲、志工們的投入、河流的生機，每一幕都令人感到踏實又開心。

淨溪不只是一次活動，更像是一場與自然、孩子和志工的歡樂對話，提醒我們——每一次小小的行動，都能讓環境更好，也為參與的人留下滿滿的感動和笑容。

中原大學服務學習季刊

發行人：李英明

總編輯：周宇琪

執編：杜哲怡

編輯群：
鄧榮樺、盧永富、
孫君瑋、葉姿彤、
范姜緬筠、陳緬羚

文編團：
朱偲源、莊季庭
鍾雅涵



@SL.JOURNALIST



SERVICE-LEARNING
中原大學服務學習中心



@CYCU_SL



中原大學

i-LIGHT 高等教育深耕計畫